

Использование настольной игры «Мемо» в работе педагога-психолога.

Федорова Наталья Сергеевна,
педагог-психолог
30.09.2022г.

Именно в игре развивается произвольное внимание ребенка. В игровой деятельности ребенок наглядно видит необходимость соблюдения общих для всех правил, учится конструктивному взаимодействию с другими детьми.

К сожалению, современное поколение детей часто не успевает поиграться в дошкольном детстве. Компьютерные и телефонные игры во многом подменяют современным дошкольникам живое общение и взаимодействие со сверстниками.

Таким образом, очень большой процент детей оказывается не готов к школе психологически. Это выражается, в том числе, в трудностях межличностных коммуникаций.

Все чаще поступают запросы к психологу: «дети не умеют играть вместе», «дети не могут найти себе занятие», «дети говорят, что им скучно».

Одним из способов решения данных затруднений я вижу через формирование коммуникативных умений на групповых психологических занятиях.

Педагог-психолог помогает детям формировать навыки бесконфликтного общения, учит конструктивному взаимодействию, создает предпосылки для самостоятельных игр. Одной из форм проведения групповых психологических занятий, хорошо зарекомендовавшей себя в работе со старшими дошкольниками, являются игротеки.

На таких занятиях дети знакомятся с настольными и подвижными играми, соответствующих их возрасту. Играют сначала под руководством психолога, а затем учатся самостоятельно соблюдать правила и следить за ходом игры.

Настольные игры не только формируют навыки общения, позволяют приобретать навыки конструктивного выхода из конфликтов, но и развивают высшие психические функции (внимание, память, мышление).

Настольная игра, которая хорошо зарекомендовала на групповых психологических занятиях, называется «МЕМО» («Парочки»). Игра рассчитана на 2-5 участников.

Цель игры - собрать как можно больше парных карточек.

Правила:

1. Карточки раскладываются на столе изображениями вниз.
2. Право сделать первый ход предоставляется самому младшему из участников. Детям может быть предложено посчитать считалкой или разыграть право первого хода на «камень-ножницы-бумага».
3. Право хода переходит по часовой стрелке.
4. Каждый присутствующий переворачивает по две понравившиеся ему карточки, с целью отыскать одинаковые картинки.

5. Если выбранные иллюстрации идентичны, то игрок добавляет их в свою колоду и продолжает делать ходы до тех пор, пока не вытянет разные картинки. В этом случае, ход переходит к следующему игроку.

6. Детям можно подсказать способ запоминания расположения открываемых карточек, когда игрок мысленно просчитывает место расположения картинки в ряду и в столбце.

Интерес к игре начался с «Мемо. Смайлики». Далее были приобретены «Мемо. Котики», «Мемо. Собачки». К концу года арсенал игр пополнился «Мемо. Картины русских художников», «Мемо. Достопримечательности России».

Детям настолько понравилась игра, что они стали просить родителей купить их домой.

Я планирую продолжить расширять кругозор детей таким доступным игровым способом. Настольные игры являются одним из эффективных методов формирования коммуникативных способностей в арсенале педагога-психолога.